



ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ, ОСУЩЕСТВЛЯЮЩЕЕ ОБУЧЕНИЕ ДЕТЕЙ, НУЖДАЮЩИХСЯ В ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ И МЕДИКО-СОЦИАЛЬНОЙ ПОМОЩИ, ЦЕНТР ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РЕАБИЛИТАЦИИ И КОРРЕКЦИИ «РОСТОК»

356800 г. Буденновск, Ставропольского края, пр. Буденного, 71
Тел. (86559) 7-29-26 E-MAIL: ROST-PSI@MAIL.RU
ИНН/КПП 2624024648 / 262401001

ПРИНЯТО

на заседании НМС ГБОУ ЦППРК «РостОК»
протокол № 3
« 29 » августа 2019 г.



УТВЕРЖДАЮ

директор ГБОУ ЦППРК «РостОК»

Е.С. Салахутдинова

Приказ № 91/1 от 30 августа 2019 г.

СОСТАВИТЕЛЬСКАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

«Фонетико-фонематическое недоразвитие речи
у детей дошкольного возраста»

Составители:

Шиянова М.В., учитель-логопед ГБОУ ЦППРК «РостОК» высшей квалификационной категории,

Соляр Т.В., учитель-логопед ГБОУ ЦППРК «РостОК» высшей квалификационной категории.

АННОТАЦИЯ

Название программы: «Фонетико-фонематическое недоразвитие речи у детей дошкольного возраста»

Направленность: психолого-педагогическая коррекция

Срок реализации: от 3 месяцев до 2 лет

Целевая аудитория: дети дошкольного возраста

Авторство: составительская

Редакция: Соляр Т.В., учитель-логопед ГБОУ ЦППРК «РостОК» высшей квалификационной категории; Шиянова М.В., учитель-логопед ГБОУ ЦППРК «РостОК» высшей квалификационной категории

Цель: формирование полноценной фонетической системы языка; развитие фонематического восприятия и первоначальных навыков звукового анализа и синтеза; автоматизация слухопроизносительных умений и навыков в различных речевых ситуациях

Краткое содержание: индивидуальная работа с детьми направлена на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов. При закреплении артикуляции последовательность позиции звука от наиболее благоприятной для произнесения к наименее благоприятной, от легкой к трудной устанавливается логопедом с учетом особенностей артикуляционной базы родного языка. Материал для закрепления правильного произношения звуков подбирается таким образом, чтобы он одновременно способствовал расширению и уточнению словаря, грамматически правильной речи, умению правильно строить предложения и способствовал развитию связной речи.

Реализаторы: учителя-логопеды ГБОУ ЦППРК «РостОК», образовательных организаций

1. Паспорт рабочей программы

Наименование программы	Фонетико-фонематическое недоразвитие речи у детей дошкольного возраста
Нормативно-правовая основа разработки программы	<ul style="list-style-type: none"> — Конвенция о правах ребенка; — Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; — Семейный кодекс РФ; — Письмо Минобрнауки РФ от 27.06.2003 № 28-51-513/16 «О методических рекомендациях по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся в учебно-воспитательном процессе»; — Федеральный закон «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних» (ФЗ № 120 от 24.06.1999 в редакции от 03.12.2011 № 378-ФЗ); — Закон РФ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» № 124-Ф (в ред. от 03.12.2011); — В основу взято «Положение о логопедическом пункте при дошкольном образовательном учреждении» (Приложение к письму от 25.03.02 г. № 05-05-805) — Должностные обязанности учителя-логопеда, конкретизируемые на основе требований к должности «учитель-логопед», учитель-дефектолог» в Едином квалификационном справочнике №761 от 26. 08. 2010. — Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи у детей. Авторы: Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина, Т. В. Туманова, С. А. Миронова, А. В. Лагутина; — Устав ГБОУ ЦППРК «РостОК»
Основные разработчики программы	<p>Специалисты ГБОУ ЦППРК «РостОК»: Шиянова М.В., учитель-логопед высшей квалификационной категории, Соляр Т.В., учитель-логопед высшей квалификационной категории.</p>
Цель программы	<p>формирование полноценной фонетической системы языка; развитие фонематического восприятия и первоначальных навыков звукового анализа и синтеза; автоматизация слухопроизносительных умений и навыков в различных речевых ситуациях.</p>
Срок реализации программы	<p>ФФНР и ФНР (мономорфная дислалия) - от 3 до 6 месяцев; ФФНР и ФНР (полиморфная дислалия) - до 1 года ФФНР и ФНР, стёртая форма дизартрии - 1-2 года</p>
Исполнители мероприятий программы	<p>Специалисты ГБОУ ЦППРК «РостОК»</p>
Ожидаемые результаты	<p>К концу обучения дети различают фонемы, близкие по способу и месту образования и акустическим признакам. Имеют правильное произношение всех звуков русского языка, владеют интонационной выразительностью речи, могут правильно сформулировать своё высказывание.</p>

2. Пояснительная записка

Рабочая программа учителя-логопеда предназначена для детей с 5 до 7 лет с фонетическим недоразвитием речи, с фонетико-фонематическим недоразвитием речи с простой, сложной дислалией, со стёртой формой дизартрии, посещающих логопедические занятия.

Основой рабочей программы является создание оптимальных условий для коррекционно-развивающей работы и развития интегративных качеств детей, имеющих речевые нарушения.

Главная идея программы заключается в реализации выравнивания речевого развития детей, то есть осуществления коррекционного направления работы учителя-логопеда.

Исходной теоретической и методологической основой программы являются положения, разработанные в отечественной логопедии и психологии Л.С.Выготским (о ведущей роли обучения и воспитания в психическом развитии ребёнка), П.Я. Гальпериным (о поэтапном формировании умственных действий), Р.Е.Левиной (о трёх уровнях речевого развития детей и психолого-педагогическом подходе в системе специального образования), В.И.Лубовским, Л.Е.Журовой, Т.Б. Филичевой, Г.В.Чиркиной, Т.А. Ткаченко, Е.М. Мастюковой и другими.

Логопедическая работа, предусмотренная программой, строится на основе теоретических положений о роли полноценных фонематических процессов в развитии речи и становления чтения и письма (Н.И. Жинкин, Р.Е. Левина, А.А. Леонтьев, А.Р. Лурия и др.). В связи с этим программа ориентирована на овладение артикуляционными характеристиками звуков и их перцептивными признаками, которые лежат в основе восприятия речевых сообщений и определяют уровень сформированности языковой способности ребёнка и готовности к овладению грамотой.

Цель программы - формирование полноценной фонетической системы языка; развитие фонематического восприятия и первоначальных навыков звукового анализа и синтеза; автоматизация слухопроизводительных умений и навыков в различных речевых ситуациях.

Задачи программы:

- обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей старшего дошкольного возраста с фонетическим недоразвитием (ФНР), с фонетико-фонематическим недоразвитием (ФФНР) (не отягощенного клиническими компонентами);
- предупреждение возможных трудностей в усвоении программы массовой школы, обусловленных недоразвитием речевой системы старших дошкольников.
- раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений;
- преодоление недостатков в речевом развитии;
- воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения и развитие слухового восприятия;

- подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты;

Задачи, стоящие перед учителем-логопедом:

- создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма;
- обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков;
- заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка;
- развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи;
- развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти;
- обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям;

- развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения;
- развитие фонематического восприятия детей;
- обучение детей процессам звукослового анализа и синтеза слов, анализа предложений развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова;
- формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации;
- подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения;
- развитие умения объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы-описания, рассказы по картинкам, сериям картинок.

Психолого-педагогическая целесообразность программы

Старший дошкольный возраст непосредственно предшествует переходу ребёнка на следующий, очень важный этап его жизни - поступление в школу. Поэтому существенное место в работе с детьми 6-го и 7-го года жизни начинает занимать подготовка к школе. Здесь можно выделить два аспекта: во-первых, продолжающееся целенаправленное развитие личности ребёнка и познавательных психических процессов, лежащих в основе успешного освоения им в будущем собственно учебной программы, а во-вторых, обучение начальным школьным умениям и навыкам (элементам письма, чтения, счёта).

Одной из основных задач педагогической работы с детьми, испытывающими трудности в обучении грамоте, является формирование у них психологической готовности, достаточного уровня общего развития и умственных способностей.

В современной методике обучения грамоте общепризнанным является положение о том, что практическое ознакомление со звуковой стороной слова - необходимая предпосылка для овладения чтением, а впоследствии и письмом на языках, письменность которых построена по звукобуквенному принципу.

Навык чтения формируется у ребёнка только после овладения слиянием звуков речи в слоги и слова. По мнению известного психолога Д.Б.Эльконина, «чтение - есть воссоздание звуковой формы слова по его графической (буквенной модели)». К.Д.Ушинский отмечал, что «сознательно читать и писать может только тот, кто понял звуко-слоговое строение слова».

То есть мы хотим, чтобы ребёнок усвоил письменную речь (чтение и письмо) быстро, легко, а также избежал многих ошибок, следует обучить его звуковому анализу и синтезу.

В свою очередь звуковой анализ и синтез должны базироваться на устойчивом фонематическом восприятии каждого звука родного языка. Фонематическим восприятием или фонематическим слухом, что по данным многих современных исследователей одно и то же, принято называть способность воспринимать и различать звуки речи (фонемы).

Эта способность формируется у детей постепенно, в процессе естественного развития. Ребёнок начинает реагировать на любые звуки со 2-4 недели от момента рождения, в 7-11 месяцев откликается на слово, но только на его интонационную сторону, а не на предметное значение. Это так называемый период дофонемного развития речи.

Формирование правильного произношения зависит от способности ребёнка к анализу и синтезу речевых звуков, т.е. от определённого уровня развития фонематического слуха, обеспечивающего восприятие фонем данного языка. Фонематическое восприятие звуков речи происходит в ходе взаимодействия поступающих в кору слуховых и кинестетических раздражений. Постепенно эти раздражения дифференцируются, и становится возможным вычленение отдельных фонем. При этом большую роль играют первичные формы аналитико-синтетической деятельности, благодаря которым ребёнок обобщает признаки одних фонем и отличает их от других.

При помощи аналитико-синтетической деятельности происходит сравнение ребёнком своей несовершенной речи с речью старших и формирование звукопроизношения.

Недостаточность анализа и синтеза сказывается на развитии произношения в целом. Однако, если наличие первичного фонематического слуха достаточно для повседневного общения, то его недостаточно для овладения чтением и письмом. А.Н.Гвоздев, В.И.Бельтюков, Н.Х.Швачкин, Г.М.Лямина доказали, что необходимо развитие более высоких форм фонематического слуха, при которых дети могли бы делить слова на составляющие их звуки, устанавливать порядок звуков в слове, т.е. производить анализ звуковой структуры слова.

Д.Б.Эльконин назвал эти специальные действия по анализу звуковой структуры слов фонематическим восприятием. В связи с обучением грамоте эти действия формируются в процессе специального обучения, при котором детей обучают средствам звукового анализа. Развитие фонематического слуха и фонематического восприятия имеет большое значение для овладения навыками чтения и письма.

А.Н.Гвоздев отмечает, что «хотя ребёнок замечает разницу в отдельных звуках, но разложение слов на звуки им самостоятельно не производится». И действительно, самостоятельно выделить последний звук в слове, несколько гласных звуков одновременно, установить позицию заданного звука или количество слогов вряд ли доступно малышу без помощи взрослых. И очень важно, чтобы эта помощь была квалифицированной, обоснованной, своевременной. Д.Б.Эльконин определяет фонематическое восприятие как «слышание отдельных звуков в слове и умение производить анализ звуковой формы слов при внутреннем их проговаривании.» Он же указывает: «Под звуковым анализом понимается:

- определение порядка слогов и звуков в слове,
- установление различительной роли звука,
- выделение качественных основных характеристик звука.»

Фонематическое восприятие - первая ступень в поступательном движении к овладению грамотой, звуковой анализ - вторая. Ещё один фактор: фонематическое восприятие формируется в период от года до четырёх лет, звуковой анализ - в более позднем возрасте. И, наконец, фонематическое восприятие - способность различить особенности и порядок звуков, чтобы воспроизвести их устно, звуковой анализ - способность различить то же самое, чтобы воспроизвести звуки в письменной форме.

Одновременно с развитием фонематического восприятия происходит интенсивное развитие словаря и овладение произношением. Уточним, что чёткие фонематические представления о звуке возможны только при правильном его произнесении. По данным С.Бернштейна, «безусловно, правильно мы слышим только те звуки, которые умеем правильно произносить».

Только при чётком, правильном произношении, возможно, обеспечить однозначную связь между звуком и соответствующей буквой. Заучивание букв, когда их названия воспроизводятся неправильно, способствует закреплению у ребёнка существующих дефектов речи, а также тормозит усвоение им письменной речи.

Необходимыми предпосылками для обучения грамоте дошкольника являются: сформированное фонематическое восприятие, правильное произношение всех звуков родного языка, а так же наличие элементарных навыков звукового анализа.

Подчеркнём, что все названные процессы взаимосвязаны и взаимообусловлены.

При чтении у детей, занятия с которыми велись без учёта указанных факторов, наиболее типичны следующие ошибки:

- трудности слияния звуков в слоги и слова;
- взаимные замены фонетически или артикуляционно близких согласных звуков (свистящих - шипящих, твёрдых - мягких, звонких - глухих)
- побуквенное чтение (Р, Ы, Б, А)
- искажение слоговой структуры слов;
- слишком медленный темп чтения;
- нарушения понимания прочитанного.

К числу типичных недостатков письма у таких детей относятся:

- замены букв, указывающие на незаконченность процесса дифференцировок соответствующих звуков, близких по акустическим или артикуляционным признакам;
- пропуски гласных;
- пропуски согласных в их стечении;
- слияние слов на письме;
- раздельное написание частей одного слова;
- пропуски, наращения или перестановки слогов;
- орфографические ошибки.

Известно, что вторичные отклонения легче предупредить, чем исправить уже сформировавшиеся нарушения. Поэтому проф. Левиной Р.Е. был выдвинут принцип предупредительного подхода к детям дошкольного возраста. Этот принцип нашёл свою практическую реализацию в открытии логопедических групп. Задачи коррекционного обучения включают в себя не только исправление первичного дефекта, но и обязательную подготовку детей к обучению в школе, т.е. усвоение элементов грамоты.

Характеристика целевой аудитории

Речь теснейшим образом связана со всеми психическими процессами: ощущением, восприятием, памятью, вниманием, мышлением. Они и составляют психологическую базу речи, а наличие речи в психологическом процессе делает их осмысленными. Любая психическая функция человека имеет отношение к речи.

В психическом развитии ребенка речь имеет громадное значение, выполняя три главные функции: коммуникативную, обобщающую и регулирующую.

Отклонения в развитии речи отражаются на формировании всей психической жизни ребенка. Они затрудняют общение с окружающими, препятствуют правильному формированию познавательных процессов, влияют на эмоционально-волевую сферу.

Отставание в развитии двигательной сферы. У ряда детей с речевыми нарушениями наблюдается отставание в развитии двигательной сферы. Это проявляется в виде плохой координации сложных движений, их недостаточной точности и ловкости, в виде выраженных затруднений при выполнении упражнений по словесной инструкции. Характерными являются некоторая скованность, отсутствие легкости, длительный поиск позы, синкинезии при выполнении упражнений. Особенно ярко выражены нарушения мелкой моторики пальцев рук и двигательные нарушения в органах артикуляции. Наиболее ярко отклонения в двигательной сфере проявляются у детей с дизартрией. Трудности динамической и кинетической организации движений являются одной из причин, затрудняющих не только правильное звукопроизношение, но и усвоение графо-моторных навыков.

Ориентировка во времени. Часто у детей, страдающих речевыми нарушениями, нарушена ориентировка во времени: незнание либо нетвердое знание основных временных единиц (времен года, месяцев, дней недели, частей суток в их последовательности). Бытовое время (вчера, завтра, скоро, потом, недавно и т.д.) дети нередко обозначают ошибочно. Понятия «раньше», «позже», «чаще», «реже» и подобные часто недифференцированы. Еще сложнее для усвоения предлоги «перед» и «после», обозначающие последовательность во времени и пространстве. Слабая ориентировка во времени имеет следствием трудности усвоения грамматики (различение форм и времени глагола, его совершенного и несовершенного вида), а также в дальнейшем трудности понимания исторического времени.

Нарушение зрительного восприятия. У некоторых детей, страдающих речевыми нарушениями, отмечается нарушение зрительного восприятия, что ведет в дальнейшем к нарушению процессов чтения и письма, смешению сходных по оптическому признаку графем. У детей с ОНР часто нарушена скорость узнавания предметов, поэтому в школе такие дети не успевают за темпом работы класса.

Память. У ребенка 6 лет объем кратковременной памяти равен количеству лет ± 1 единица. Объем кратковременной памяти взрослого в норме 7 ± 2 единицы. Зрительная кратковременная память у детей, страдающих речевыми нарушениями, приближается к норме, а иногда и лучше. Слуховая же оперативная память снижена, особенно у детей с ОНР, и составляет не более 3-4 единиц. Необходимо развивать зрительную и слуховую оперативную память. В 4-5 лет появляются зачатки произвольной памяти, поэтому перед детьми надо ставить задачу «запомнить» тот или иной материал. Зрительную кратковременную память у дошкольников развивают на материале игрушек, предметных картинок, геометрических форм, цифр и букв. Развивая слуховую память, нужно научить запоминать и воспроизводить определенное количество слов разных грамматических категорий.

Внимание. На практике видим, что произвольное внимание неустойчиво: через несколько минут после начала занятия дети начинают ерзать на своих стульях, отвлекаются или же взгляд становится отсутствующим. Необходимо помнить педагогу об особенностях детского организма, чаще менять положение тела в пространстве, менять виды работы, поддерживать интерес к занятию, строить его так, чтобы детям было интересно, требования доступны для понимания и выполнения, деятельность приносила радость.

Дети—логопаты имеют своеобразие не только в речевом развитии, но и в формировании ряда функций как неречевого характера (процесса латерализации, пространственной и временной ориентировки, двигательных функций), так и высших психических функций: внимания, памяти, мышления, что и тормозит в свою очередь нормальное развитие речи. Такие дети постоянно нуждаются в помощи взрослого, затрудняются в решении доступных возрасту мыслительных задач, в объяснении причинно—следственных связей, недостаточно контролируют свое поведение.

В речи ребёнка с ФФНР отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками. Определяющим признаком является пониженная способность к анализу и синтезу. Ведущим дефектом при ФФНР является несформированность процессов восприятия звуков речи.

К ФФНР, осложненному стертой формой дизартрии и сложной дислалией отнесены дети с остаточными явлениями недоразвития лексико-грамматических и фонетико-фонематических компонентов языковой системы.

Для детей данного уровня типичным является несколько вялая артикуляция звуков, недостаточная выразительность речи и нечёткая дикция.

Незавершённость формирования звуко-слоговой структуры, смешение звуков, низкий уровень дифференцированного восприятия фонем являются важным показателем того, что процесс фонемообразования у детей не завершён.

Исходя из неоднородности состава детей с ФФНР и ФНР, обусловленной различной этиологией нарушения, важно в результате обследования дифференцированно оценить степень отставания в усвоении учебного материала, также следует учитывать программные требования данного возраста.

Основные принципы образовательной деятельности психолого-педагогической направленности в рамках реализации программы

В основу разработки модели педагогической поддержки младших школьников в процессе обучения грамоте были положены следующие современные *научно-теоретические принципы*.

Принцип ранней педагогической поддержки. Ранняя диагностика и своевременная педагогическая поддержка позволяет предупредить появление вторичных нарушений чтения и способствует успешной интеграции учащихся с нарушениями чтения в сообщество сверстников.

Принцип системности, позволяющий представить модель педагогической поддержки детей, имеющих нарушения чтения, как целостную систему, в которой отражены взаимосвязи между целевым и результативным, содержательным и технологическим, раз-

вивающим, обучающим и воспитательным аспектами педагогической деятельности учителя. Принцип системности придает педагогической поддержке устойчивость, а педагогическим условиям обеспечивает эффективность за счет направленности их на центральное ядро системы – личность ребенка.

Принцип индивидуального подхода. Индивидуальный подход обеспечивает создание развивающей и компенсаторной среды с учетом индивидуальных особенностей учащегося (характера речевых нарушений учащихся и их личностных особенностей развития), а также типологические особенности, свойственные детям с речевым нарушением. Индивидуальный подход позволяет использовать систему методов и средств поддержки в зависимости от специфики развития детей, их способности к исправлению нарушений чтения и компенсации.

Принцип дифференцированности обуславливает необходимость поиска этимологии нарушений чтения, группы развивающих методов и методов педагогической поддержки, а также средовых условий – учебных, игровых, двигательных, компенсаторных. Принцип дифференцированности реализуется сообразно со структурой речевого дефекта, возрастными и личностными особенностями учащегося.

Принцип поэтапного формирования умственных действий. Чтение как вид письменной речи по отношению к устной речи является намеренной, осознанной деятельностью, которая обеспечивается целой системой умственных действий. При определении научно-теоретической базы педагогической поддержки младших школьников с нарушением чтения мы опирались на теорию поэтапного формирования умственных действий, то есть превращение внешних, материальных действий или операций во внутренние, мыслительные.

Принцип межпредметных связей в процессе обучения, в основе которого лежит «оречевление» всей учебной деятельности, позволяет создать единое обучающее пространство на разных этапах обучения.

Принцип развития декларирует тезис о том, что накопление новых навыков и умений в процессе обучения подготавливает потенциальную сферу появления новых умений и навыков качественно нового уровня. В соответствии с этим положением, включение в регулярный процесс обучения чтению программы педагогической поддержки младших школьников с нарушением чтения обеспечит развитие и активизацию функционального запаса действующей системы.

Принцип подключения компенсаторных механизмов при реализации программы педагогической поддержки младших школьников с нарушением чтения предполагает опору на сохраненные структурные компоненты речи и качества личности.

Принцип учёта индивидуальных особенностей личности учащегося, определяющий отбор методов, средств, приёмов и форм, средств деятельности и сотрудничества, адекватных возрастному этапу развития обучающихся, уровню их подготовленности, специфике нарушения чтения;

Принцип субъектности, обозначающий направленность педагогического воздействия непосредственно на сознание ученика, на выработку самостоятельного осмысления происходящего;

Принцип амплификации, предусматривающий постоянную объективную необходимость выстраивания яркой внешней формы воздействия, усиления роли выразительных средств с целью углубления эмоционального аспекта педагогического взаимодействия;

Формы и методы работы

Индивидуальная работа с детьми направлена на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями

каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов.

Внимание детей обращается на основные элементы артикуляции звуков в период первоначальной постановки, которая является лишь одним из этапов изучения нового звука. Частные приемы коррекции определяются и детализируются в зависимости от состояния строения и функции артикуляционного аппарата. При закреплении артикуляции последовательность позиции звука от наиболее благоприятной для произнесения к наименее благоприятной, от легкой к трудной устанавливается логопедом с учетом особенностей артикуляционной базы родного языка.

Учитывается следующее:

- для первоначальной постановки отбираются звуки, принадлежащие к различным фонетическим группам;
- звуки, смешиваемые в речи детей, поэтапно отрабатываются отсроченно во времени;
- окончательное закрепление изученных звуков достигается в процессе дифференциации всех близких звуков.

Материал для закрепления правильного произношения звуков подбирается таким образом, чтобы он одновременно способствовал расширению и уточнению словаря, грамматически правильной речи, умению правильно строить предложения и способствовал развитию связной речи.

Направления коррекционно-развивающей работы в подгруппах:

- дыхательная гимнастика (формирование длительной, сильной, плавной: воздушной; струи для правильного произношения звуков),
- артикуляционная гимнастика (различные упражнения на развитие мышц артикуляционного аппарата),
- пальчиковая гимнастика (упражнения и игры на развитие моторики пальцев рук),
- автоматизация звуков в речи,
- дифференциация звуков в речи,
- развитие словаря,
- формирование и совершенствование грамматического строя речи,
- развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа,
- развитие просодической стороны речи,
- коррекция произносительной стороны речи,
- работа над слоговой структурой слова,
- совершенствование фонематических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза;
- обучение элементам грамоты;
- развитие связной речи и речевого общения,
- сенсорное развитие,
- развитие психических функций,
- ознакомление с окружающей действительностью,
- совершенствование общей координации речи с движениями и мелкой моторикой пальцев рук.

На всех коррекционных занятиях проводится совершенствование моторных навыков, координации, ориентировки в пространстве и конструктивного праксиса. Эта работа увязывается с развитием речевых навыков и формированием соответствующих понятий. В основу ее положено формирование углубленных представлений, реальных знаний детей об окружающем мире. На этой предметной базе строится развитие их речи.

На **подгрупповой работе** изучаются те звуки, которые правильно произносятся всеми детьми или уже скоррегированы на индивидуальных занятиях и выносятся только легко и правильно произносимые звуки. В качестве таковых используются звуки раннего онтогенеза, восприятие которых опирается на четкие слуховые и кинестетические ощущение-

ния. Определилась следующая последовательность в изучении звуков: Гласные: У, А, О, Э, И, Ы. Согласные: П, П', Т, К, К', М, М', Л', ХХ', j, С, С, З, З', Б, Б', Г, Г', Т', Д', Т, Д, Ш, Л, Ж, Р, Р', Ч, Ц, Щ.

Работа над формированием фонематического восприятия включает в себя: узнавание неречевых звуков, различение одинаковых звукокомплексов по высоте, силе и тембру; различение слов, близких по своему составу; дифференциацию слогов и фонем.

На основании уточненных произносительных навыков осуществляются наиболее простые формы фонематического восприятия, т. е. умение услышать заданный звук (в ряду других звуков); определить наличие данного звука в слове.

Дифференциации звуков на всех этапах обучения уделяется большое внимание. Каждый звук, после того как достигнуто его правильное произношение, сравнивается на слух со всеми артикуляционно или акустически близкими звуками (1-й этап дифференциации). Позднее, после усвоения артикуляции второго из пары взаимозаменяющихся в речи звуков, дифференциация производится не только на слух, но и в произношении (2-й этап дифференциации).

В системе обучения предусмотрено определенное соответствие между изучаемыми звуками и теми или иными формами анализа. В определенной последовательности проводятся упражнения, подготавливающие детей к обучению грамоте — вначале это выделение из слов отдельных звуков, затем анализ и синтез простейших односложных слов.

Осуществление коррекционной работы предполагает использование следующих методов работы:

- беседа;
- психогимнастика;
- игротерапия;
- суггестивные методы (релаксация);
- элементы арттерапии, музыкотерапии, песочной терапии;
- развивающие игры;
- тренинговые занятия.

Виды и формы контроля

В основу диагностики взято методическое пособие Т.А. Фотековой и Т.В. Ахутиной «Диагностика речевых нарушений школьников с использованием нейропсихологических методов» М.: ООО «Из – во «Айрис – пресс», 2009 год (приложение 2, 3).

Сроки реализации программы

ФФНР и ФНР (мономорфная дислалия) - от 3 до 6 месяцев; ФФНР и ФНР (полиморфная дислалия) - до 1 года ФФНР и ФНР, стёртая форма дизартрии - 1-2 года

Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи. Результаты логопедического обучения отмечаются в речевой карте ребёнка.

Основные направления реализации программы

1). Развитие *фонематического слуха* проводится поэтапно.

1. Формирование действия выделения звука на фоне слова (есть данный звук в слове или отсутствует).

2. Формирование действия вычленения звука из начала и конца слова (по вопросам: Назови первый звук в слове? Назови последний в слове?)

3. Выделение ударной гласной из слова.

4. Определение места звука в слове (после какого звука слышится звук в слове? Перед каким?)

На подгрупповых занятиях по формированию фонетической стороны речи используются зрительные символы гласных и согласных звуков, поскольку дети с фонетико-

фонематическим недоразвитием речи при обучении навыкам звукового анализа нуждаются дополнительно в слуховой и зрительной опоре.

Упражнения в звуковом анализе и синтезе, опирающиеся на четкие кинестетические ощущения, способствуют осознанному звучанию речи, что является базой для подготовки к обучению грамоте. С другой стороны, навыки звукобуквенного анализа, сравнение, сопоставление сходных и различных признаков звуков и букв, упражнения по анализу, синтезу способствуют закреплению навыков произношения и усвоению сознательного чтения и письма.

За это же время практически усваиваются термины: слог, слово, предложение, гласные, согласные звуки, звонкие, глухие, твердые, мягкие звуки.

2) Формирование *функций звукового анализа* проводится по следующему плану:

1. Определение последовательности и количества звуков в слове. (Сколько звуков в слове? Назови первый, второй, третий?);

2. Фонематический анализ звукового ряда, состоящего из гласных;

3. Фонематический анализ звукового ряда, состоящего из согласного и гласного;

4. Фонематический анализ слова.

В работе по формированию фонематического анализа осуществляется принцип системности и постепенного усложнения:

1. Сначала анализируются слова, состоящие из закрытого слога, прямого открытого слога, обратного слога (*ум, ус, му, на, мак, дом, сын, кот, сук*).

2. Слова, состоящие из одного слога (*мак, бак, сук* и т.д.)

3. Слова, состоящие из двух прямых открытых слогов (*рама, лапа, луна, козы*).

4. Слова, состоящие из прямого открытого и закрытого слогов (*диван, сахар, пупок, топор, повар* и т.д.).

5. Слова, состоящие из двух слогов со стечением согласных, на стыке слогов (*кошка, лампа, парка, санки, ведро, утка, арбуз, ослик, карман*).

6. Односложные слова со стечением согласных в начале слова (*стол, грач, шкаф, врач, крот* и т.д.)

7. Односложные слова со стечением согласных в конце слова (*волк, тигр*).

8. Двусложные слова со стечением согласных в начале слова (*трава, слива*).

9. Двусложные слова со стечением согласных в начале и середине слова (*клумба, крынка, плотник* и т.д.)

10. Трехсложные слова (*ромашка, кастрюля, мандарин*).

3) Работа по *развитию слогового анализа и синтеза* проводится вначале:

— с использованием вспомогательных приемов: хлопки, отстукивание;

— на основе собственного произношения;

— на основе слухопроизносительных представлений.

Большое внимание уделяется всевозможным преобразованиям слов, например: *каша - кашка - кошка - мошка*. Внимание детей обращается на то, что изменение только одного звука в слове достаточно для образования нового слова.

Дети с ФФНР данной возрастной категории при формировании связной речи нуждаются во вспомогательных средствах. Факторами, облегчающими и направляющими процесс становления речи, являются наглядность и моделирование плана высказывания.

4) Обучение *связному высказыванию* проходит последовательно, в порядке постепенного убывания наглядности и «свёртывания» смоделированного плана:

— ответы на вопросы (построение ответа в полном соответствии с порядком слов в вопросе);

— составление рассказа по демонстрируемому действию и образцу логопеда;

— составление рассказа по выполненному действию и плану логопеда,

- пересказ рассказа, составленного по демонстрируемому действию;
- составление описательного рассказа по демонстрируемому объекту и плану из вопросов логопеда;
- составление рассказа по сюжетной картине и плану из вопросов логопеда;
- составление рассказа по сюжетной картине;
- составление рассказа по серии сюжетных картин;
- пересказ рассказа с помощью опорных картинок (картинный план), по плану из вопросов логопеда, по нарисованному ребенком плану, по плану-схеме.
- пересказ рассказа по серии сюжетных картин
- самостоятельное составление рассказа на заданную тему;
- пересказ.

Ресурсы, необходимые для реализации программы

К участию в реализации программы привлекаются специалисты ГБОУ ЦППРК «РостОК» и других образовательных организаций. Программа осуществляется на базе ГБОУ ЦППРК «РостОК» или другой образовательной организации.

Взаимодействие с родителями.

Состав группы и режим работы

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей: продолжительность индивидуальных занятий 30 минут, 1-2 раза в неделю.

Оценка эффективности программы

Контрольные параметры

- Знает и умеет анализировать артикуляцию звуков.
- Дифференцирует понятия «звук – слог – слово».
- Умеет правильно определять и произносить гласные и согласные звуки.
- Умение выделять первый звук из начала слова, последний – из конца слова
- Выделяет исследуемый звук среди слогов, слов
- Различает фонемы, близкие по способу и месту образования и акустическим признакам:
 - а) звонкие и глухие,
 - б) шипящие и свистящие,
 - в) соноры.
- Называет картинки и определяет отличия в названиях.
- Определяет наличие или отсутствие заданного звука в слове на слух, по картинке.
- Владеет навыком подбора слов с заданным звуком и интонационно выделяет его.
- Проявляет интерес при открытии новых знаний о звуках.
- Определяет места заданного звука в словах (начало, середина, конец).
- Раскладывает картинки в 2 ряда с заданными звуками.

В итоге логопедической работы речь детей должна соответствовать языковым нормам по всем параметрам. Таким образом, дети должны уметь:

- свободно составлять рассказы, пересказы;
- владеть навыками творческого рассказывания;
- адекватно употреблять в самостоятельной речи простые и сложные предложения, усложняя их придаточными причинами и следствия, однородными членами предложения и т. д.;
- понимать и использовать в самостоятельной речи простые и сложные предлоги;
- понимать и применять в речи все лексико-грамматические категории слов;

- овладеть навыками словообразования разных частей речи, переносить эти навыки на другой лексический материал;
- оформлять речевое высказывание в соответствии с фонетическими нормами русского языка;
- овладеть правильным звуко-слоговым оформлением речи.

Помимо этого, у детей должны быть достаточно развиты и другие предпосылочные условия, во многом определяющие их готовность к школьному обучению;

- фонематическое восприятие,
- первоначальные навыки звукового и слогового анализа и синтеза,
- графомоторные навыки,
- элементарные навыки письма и чтения (печатания букв, слогов, слов и коротких предложений).

3. Тематическое планирование

№	Тема занятия	Цель занятия	Кол-во часов
1	Логопедическое обследование	Выявление нарушений устной речи (качественные и количественные показатели).	3
2	Развитие фонематического восприятия. Коррекция звукопроизношения.		
2.1	Звуки [а],[у],[а-у].	Выделение начального гласного. Анализ звукового ряда из двух гласных типа <i>ау</i>	3
2.2	Звуки [и]	Анализ звукового ряда типа <i>иау</i>	1
2.3	Звуки [п] [п']	Анализ, чтение слога <i>ап</i> . Повторение пройденного материала	1
2.4	Звуки [о]	Выделение начального гласного. Анализ звукового ряда из двух гласных типа <i>оу,уо</i>	1
2.5	Звук [т]	Выделение начального и последнего согласного. Анализ, чтение слогов типа <i>ат, ак, ут,ук</i>	3
2.6	Звуки [к] [к']		
2.7	Звуки [к] -[т]		
2.8	Звуки [м], [м']	Повторение пройденного материала	2
2.9	Звуки [л][л']		
2.10	Звук [ы]		
2.11	Звуки [х], [х']	Выделение гласного из положения после согласного	3
2.12	Звуки [к] [х]		
2.14	Звуки [к], [х]		
2.15	Звук [й]	Анализ и чтение прямых слогов типа <i>ха</i>	3
2.16	Звуки [л'] [й]		
2.17	Звуки [л'] [й]		
2.18	Звук [ы]	Анализ и чтение слов типа <i>бык</i> . Анализ, чтение слогов <i>ти,пи, ли,ми</i>	3
2.19	Звуки [ы], [и]		
2.20	Звук [с]	Определение места звука в слове, деление слов на слоги. Анализ, чтение слов типа <i>сом, кит</i>	3
2.21	Звуки [с] [с']	Анализ и чтение слов типа <i>суп, косы, Сима</i>	2
2.22	Звук [н]	Деление слов на слоги. Анализ слов типа <i>Нина, Наша</i> .	2

		Анализ слогов <i>са, ся</i> : слов типа <i>Таня</i> .	
2.23	Звук [з]	Анализ слов типа <i>зубы</i>	
2.24	Звук [з]	Анализ слов типа Зина, козы. Составление схемы слова. Звонкие и глухие согласные	4
2.25	Звуки [з] [з']		
2.26	Звуки [с] [с']		
2.27	Звуки [з] [з']		
2.28	Звуки [с], [с']	Анализ слов типа бутон, батон. Анализ слов типа кубик. Чтение предложений, текстов	4
2.29	Звуки [з] [з']		
2.30	Звук [б]		
2.31	Звуки [б] [б']	Анализ слов типа Иван, волки	3
2.32	Звуки [б] [б']		
2.33	Звуки [п], [п']		
2.34	Звук [в]	Выделение ударного гласного звука. Работа с разрезной азбукой (составление, преобразование слогов, слов дубы, дубок)	3
2.35	Звук [т]		
2.36	Звук [т']		
2.37	Звук [д']		
2.38	Звуки [д], [т]	Анализ слов типа диван. Анализ слов типа бумага. Упражнения с разрезной азбукой, чтение	4
2.39	Звуки [д] [д']		
2.40	Звуки [т] [т']		
2.41	Звуки [г] [г']		
2.42	Звуки [г] [г']	Анализ слов типа <i>вагоны</i> . Чтение, выкладывание слов из букв разрезной азбуки. Анализ слов типа <i>мышка</i> . Преобразование слов (<i>мышка</i> — <i>мышка</i>). Правило написания <i>ши</i>	3
2.43	Звуки [к], [к']		
2.44	Звуки [ш]		
2.45	Звуки [с], [ш]	Преобразование слов (<i>миска</i> — <i>мышка</i>). Выкладывание из букв разрезной азбуки слов типа <i>сетка</i> , чтение этих слов. Преобразование слов (<i>ватка</i> — <i>ветка</i>)	2
2.46	Звуки [с], [ш]		
2.47	Звук [л]	Анализ слов типа <i>плита, волк, слава</i> . Выкладывание слов из букв разрезной азбуки, чтение. Подбор слов к схемам	2
2.48	Звуки [л], [л']		
2.49	Звук [ж]		
2.50	Звуки [ж] [ш]	Анализ слов типа <i>ужата</i> . Правило написания <i>жи, ши</i>	2
2.51	Звуки [ж] [з]		
2.52	Звук [й]	Самостоятельное составление схем слов. Выполнение заданий с использованием букв разрезной азбуки. Чтение, выкладывание из букв разрезной азбуки слов типа <i>котенок</i> . Анализ слов типа <i>синий</i>	2
2.53	Звук [р]		
2.54	Звуки [р] [р']	Анализ слов типа <i>красный</i> . Преобразование слов Анализ слов сложной звуко-слоговой структуры. Преобразование слов	3
2.55	Звуки [р] [л]		
2.56	Звуки [с], [з]. [ш], [ж]		
2.57	Звуки [р], [р'] [л], [л']	Анализ слов сложной звуко-слоговой структуры	2

2.58	Звук [ч]	Анализ слов типа <i>хорь, письмо, васьльки</i> . Чтение предложений, текстов. Подбор слов к буквенным схемам: м..ш..а (мышка, мушка, мишка). Правило написания <i>ча, чу</i>	2
2.59	Звук [ч]		
2.60	Звук М	Повторение пройденного материала	2
2.61	Звуки [т], [т']		
2.62	Звук [ц]	Анализ слов разного звукового состава типа <i>клев, юла, дают</i> . Чтение предложений, текстов. Подбор слов к буквенным схемам	2
2.63	Звук [ц]		
2.64	Звуки [ц], [с]	Повторение пройденного материала	4
2.65	Звуки [ч], [с']		
2.66	Звуки [т'], [ц]		
2.67	Звук [с]		
2.68	Звук [ф]	Выполнение заданий с использованием букв разрезной азбуки. Чтение. Подбор слов к буквенным схемам. Правило написания <i>ща, шу</i>	2
2.69	Звук [щ]		
2.70	Звуки [щ] [ч]	Анализ слов типа <i>съел, подъехал</i>	2
2.71	Звуки [щ] [ч]		
2.72	Звуки [щ] [ц][т']	Анализ слов разного звукослогового состава, произнесение которых не расходится с написанием	2
2.73	Звуки [ц][с], [с']		
2.74	Шипящие и свистящие звуки	Чтение. Составление схемы предложения. Правописание <i>ча, ща, чу, шу, жи, ши</i> (повторение)	2
2.75	Шипящие и свистящие звуки		
2.76	Мягкие и твердые согласные звуки	Работа над техникой чтения. Использование игровых приемов звуко-буквенного анализа всех типов слов	2
2.77	Мягкие и твердые согласные звуки		
2.78	Глухие и звонкие согласные звуки	Работа над техникой чтения. Правописание сомнительных согласных звуков	2
2.79	Глухие и звонкие согласные звуки		
2.80	Гласные звуки	Работа над техникой чтения. Определение места ударения в слове	2
ИТОГО			80