



Государственное бюджетное образовательное учреждение, осуществляющее обучение детей, нуждающихся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи, центр психолого-педагогической реабилитации и коррекции «РостОК»  
356800 г. Буденновск, Ставропольского края, пр. Буденного, 71  
Тел. (86559) 7-29-26 E-mail: [Rost-psi@mail.ru](mailto:Rost-psi@mail.ru)  
ИНН/КПП 2624024648 / 262401001



**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о формах, периодичности, порядке текущего контроля**  
**успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся**  
**(педагогический мониторинг)**  
**ГБОУ ЦППРК «РостОК»**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся (педагогический мониторинг) (далее - Положение) в государственном бюджетном образовательном учреждении, осуществляющем обучение детей, нуждающихся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи, центре психолого-педагогической реабилитации и коррекции «РостОК» (далее - ГБОУ ЦППРК «РостОК») разработано в соответствии с нормативными документами:

- 1.1.1. Конституцией Российской Федерации;
- 1.1.2. Законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- 1.1.3. Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 (ред. от 21.01.2019) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- 1.1.4. Приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 N 373 (ред. от 31.12.2015) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;

- 1.1.5. Приказом Минобрнауки России от 17.12.2010 N 1897 (ред. от 31.12.2015) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
- 1.1.6. Приказом Минобрнауки России от 17.05.2012 N 413 (ред. от 29.06.2017) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования»;
- 1.1.7. Уставом ГБОУ ЦППРК «РостОК».
- 1.2. Настоящее Положение определяет формы, периодичность, порядок текущего контроля успеваемости и проведения промежуточной аттестации (педагогический мониторинг) обучающихся, зачисленных в ГБОУ ЦППРК «РостОК».
- 1.3. Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация являются частью системы внутренней оценки качества образования в ГБОУ ЦППРК «РостОК» и отражают динамику индивидуальных образовательных достижений обучающихся в соответствии с планируемыми результатами освоения дополнительной образовательной программы.
- 1.4. Индивидуальные достижения обучающихся подлежат текущему контролю успеваемости и промежуточной аттестации в обязательном порядке только по дополнительным образовательным программам, по которым они обучаются.
- 1.5. Текущий контроль успеваемости и промежуточную аттестацию обучающихся осуществляют педагоги в соответствии с должностными обязанностями и локальными нормативными актами ГБОУ ЦППРК «РостОК».

## **2. Организация педагогического мониторинга**

- 2.1. Наиболее действенным механизмом управления качеством образовательного процесса в ГБОУ ЦППРК «РостОК» является педагогический мониторинг.
- 2.2. Педагогический мониторинг представляет собой диагностику, оценку и прогнозирование процесса психолого-педагогического сопровождения, отслеживание его хода, результатов, перспектив развития.
- 2.3. Педагогический мониторинг обеспечивает педагогов, руководителя ГБОУ ЦППРК «РостОК» качественной и своевременной информацией, необходимой для принятия управленческих решений.
- 2.4. Цель педагогического мониторинга - получение объективной и достоверной информации о состоянии качества образования, обеспечение эффективности образовательного процесса в ГБОУ ЦППРК «РостОК».
- 2.5. Работа специалистов ГБОУ ЦППРК «РостОК» в режиме педагогического мониторинга осуществляется по следующим направлениям:
  - 2.5.1. диагностика;
  - 2.5.2. анализ результатов диагностики;
  - 2.5.3. рекомендации, консультация;
  - 2.5.4. коррекционно-развивающие мероприятия;

2.5.5. диагностика и т.д.

2.6. В ходе контроля качества образовательного процесса в ГБОУ ЦППРК «РостОК» используется проверка уровня обученности с помощью тестовых заданий, анкетирования, отзывов.

2.7. Специалист ГБОУ ЦППРК «РостОК» проводит контроль уровня обученности в ходе реализации дополнительной образовательной программы каждого года обучения в рамках психолого-педагогического сопровождения 3 раза в год:

2.7.1. входной контроль проводится в сентябре при зачислении в ГБОУ ЦППРК «РостОК» для выявления общей подготовки (предварительная диагностика);

2.7.2. промежуточный контроль проводится в январе (промежуточная диагностика);

2.7.3. итоговый контроль проводится в мае (итоговая диагностика).

2.8. Система оценки достижения планируемых результатов в рамках педагогического мониторинга уровня обученности обучающихся предполагает анализ количественных (сравнительный анализ результатов диагностических исследований на начало, середину и окончание деятельности по дополнительной образовательной программе; тестовые таблицы, посещаемость) и качественных (анализ отзывов родителей (законных представителей) обучающихся; анализ отзывов самих обучающихся, вовлеченных в дополнительную образовательную программу) результатов.

2.9. Педагогический инструментарий подбирается по основным критериям: валидность по отношению к измеряемым показателям; стандартизированность исследовательских процедур; сопоставимость тестовых показателей методик, используемых на различных этапах возрастного становления обучающегося; экономичность.

2.10. Специалисты психолого-педагогического сопровождения ГБОУ ЦППРК «РостОК» вправе оптимизировать диагностический материал, который содержит каждая дополнительная образовательная программа для обучающихся, реализуемая в ГБОУ ЦППРК «РостОК».

2.11. Примерный диагностический инструментарий специалистов психолого-педагогического сопровождения ГБОУ ЦППРК «РостОК» представлен в приложении к настоящему Положению:

2.11.1. примерный диагностический инструментарий педагога-психолога (приложение 1);

2.11.2. примерный диагностический инструментарий учителя-логопеда (приложение 2).

### **3. Контроль за проведением педагогического мониторинга и оформление его результатов**

3.1. Система организации внутреннего контроля за реализацией дополнительных образовательных программ организована через ведение учетно-отчетной документации ГБОУ ЦППРК «РостОК»:

3.1.1. журнала учета консультативно-коррекционной деятельности;

- 3.1.2. журнала учета клиентов, зачисленных в ГБОУ ЦППРК «РостОК»;
  - 3.1.3. журнала учета несовершеннолетних, охваченных реализацией дополнительных образовательных программ;
  - 3.1.4. журнала учета групповых занятий;
  - 3.1.5. личной карточки клиента;
  - 3.1.6. диагностической справки (аналитической) по результатам обследования обучающихся.
- 3.2. Информация, полученная в результате мониторингового изучения, служит показателем комплексного диагностического обследования специалистов сопровождения ГБОУ ЦППРК «РостОК» и используется для определения специальных условий получения соответствующего образования обучающимися, в том числе обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, детьми-инвалидами.
- 3.3. Данные мониторинга хранятся в образовательном учреждении 7 лет и предъявляются при аттестационных мероприятиях ГБОУ ЦППРК «РостОК» и специалистов сопровождения с целью анализа качества оказываемых психолого-педагогических услуг ГБОУ ЦППРК «РостОК» или специалистом.
- 3.4. Результаты, полученные в ходе текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, являются документальной основой для составления ежегодного отчета о самообследовании ГБОУ ЦППРК «РостОК».

## Диагностический инструментарий педагога-психолога

Диагностические методики, используемые педагогом-психологом для определения психологического здоровья и выявления эмоционального неблагополучия воспитанников.

1. Модифицированный восьмицветный тест Люшера. Цель: изучение личностных качеств и психоэмоционального фона.
2. Методика изучения самооценки Т.В. Дембо-Рубинштейна (варианты для школьников 7-9 лет 10-18 лет). Цель: изучение самооценки школьников.
3. Детский вариант шкалы явной тревожности (СМАС) для школьников 7-12 лет. Цель: определение уровня тревожности.
4. Шкала личностной тревожности (А.М. Прихожан). Цель: определение уровня тревожности. Варианты для школьников 10-12 лет 13-18 лет.
5. Тест «Рисунок человека» (Ф.Гудинаф). Цель: определение индивидуальных особенностей личности.
6. Тест «Цветные прогрессивные матрицы Равена». Цель: определение уровня интеллекта.
7. Диагностические методики, применяемые в диагностике познавательной сферы младших и старших школьников

### Диагностические бланки

1. МЦВ Люшера.

Ф. И. О. \_\_\_\_\_  
 Возраст \_\_\_\_\_ Дата обследования \_\_\_\_\_


Интерпретация: \_\_\_\_\_

2. Дембо-Рубинштейн. 7-9 лет

Ф. И. О. \_\_\_\_\_  
 Возраст \_\_\_\_\_ Дата обследования \_\_\_\_\_

здоровый	аккуратный	умелый	умный	добрый	есть друзья	веселый	хороший ученик
больной	неаккуратный	неумелый	глупый	злой	нет друзей	скучный	плохой ученик

Результат: Соц= \_\_\_\_\_  
 Дифф. Соц= \_\_\_\_\_  
 Интерпретация: \_\_\_\_\_

Дембо-Рубинштейн. 10-18 лет

Ф. И. О. \_\_\_\_\_  
 Возраст \_\_\_\_\_ Дата обследования \_\_\_\_\_

здоровый		хороший характер		умный		способный		авторитетен у сверстников		красивый		уверенный в себе	
больной		плохой характер		глупый		неспособный		презирается сверстниками		некрасивый		не уверенный в себе	

Результат: Соц=

Прит.=

Дифф. Соц=

Дифф. прит.=

расх.=

Интерпретация: \_\_\_\_\_

### 3. СМАС. Индивидуально в виде интервью.

Ф. И. О. \_\_\_\_\_

Возраст \_\_\_\_\_

Дата обследования \_\_\_\_\_

Тебе трудно думать о чем-нибудь одном?

Тебе неприятно, если за тобой наблюдают, когда ты что-нибудь делаешь?

Тебе очень хочется во всем быть самым лучшим?

Ты легко краснеешь?

Все твои знакомые тебе нравятся?

Бывает, что ты замечаешь, что у тебя сильно бьется сердце?

Ты очень сильно стесняешься?

Бывает, что тебе хочется быть как можно дальше от того места, где ты находишься?

Тебе кажется, что у других все получается лучше, чем у тебя?

В играх ты больше любишь выигрывать, чем проигрывать?

В глубине души ты многого боишься?

Ты часто чувствуешь, что другие недовольны тобой?

Ты боишься оставаться один дома?

Тебе трудно решиться на что-нибудь?

Ты переживаешь, если не получается сделать то, что хочется?

Часто тебя что-то мучает, а что – непонятно?

Ты всегда и со всеми вежлив?

Тебя беспокоит, что тебе скажут родители (воспитатели)?

Тебя легко разозлить?

Часто тебе трудно дышать?

Ты всегда хорошо себя ведешь?

У тебя потеют руки?

В туалет тебе надо ходить, чаще, чем другим детям?

Другие ребята удачливее тебя?

Для тебя важно, что о тебе думают другие?

Часто тебе трудно глотать?

Бывает такое, что переживаешь из-за чего-то, а потом выясняется, что это пустяк?

Тебя легко обидеть?

Тебя все время мучает: все ли ты делаешь правильно, так, как следует?

Ты никогда не хвастаешься?

Ты боишься того, что с тобой может случиться?

Вечером тебе трудно уснуть?

Ты очень переживаешь из-за оценок?

- Ты никогда не опаздываешь?  
 Часто ты чувствуешь неуверенность в себе?  
 Ты всегда говоришь только правду?  
 Ты чувствуешь, что тебя никто не понимает?  
 Ты боишься, что тебе скажут: «Ты все делаешь плохо!»?  
 Ты боишься темноты?  
 Тебе трудно сосредоточиться на учёбе? Думать только об учёбе?  
 Бывает такое, что ты злишься?  
 У тебя часто болит живот?  
 Тебе бывает страшно, когда ты перед сном остаешься один в темной комнате?  
 Ты часто делаешь то, чего не стоило бы делать?  
 У тебя часто болит голова?  
 Ты беспокоишься, что с твоими близкими что-нибудь случится?  
 Бывает, что ты не выполняешь свои обещания?  
 Ты быстро устаешь?  
 Ты грубишь родителям, воспитателям и другим взрослым?  
 Бывает такое, что тебе снятся страшные сны?  
 Тебе кажется, что другие ребята смеются над тобой?  
 Бывает, что ты врешь?  
 Ты боишься, что с тобой случится что-нибудь плохое?

Результат: Шкала соц. желательности= (в N до 9)  
 $\sum$ тр-ть=           стен=           уровень=

Интерпретация \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

**4 .ШЛТ 10-12.**

Ф. И. О. \_\_\_\_\_

Возраст \_\_\_\_\_ Дата обследования \_\_\_\_\_

**Инструкция.** Ниже перечислены ситуации, с которыми ты встречаешься в жизни. Некоторые из них могут быть для тебя неприятными, так как могут вызвать беспокойство или страх.

Внимательно прочти каждое предложение, представь себя в этих ситуациях и обведи в круг одну из цифр, находящихся справа от предложения, - 0, 1, 2, 3 или 4 – в зависимости от того, насколько эта ситуация для тебя неприятна, насколько она может вызвать у тебя беспокойство, опасения или страх.

Если ситуация совершенно не кажется тебе неприятной, поставь **0**.

Если ситуация немного беспокоит тебя, поставь **1**.

Если беспокойство и страх достаточно сильны, и тебе не хотелось бы попадать в такую ситуацию – поставь **2**.

Если ситуация очень неприятна и с ней связано сильное беспокойство - поставь **3**.

При очень сильном беспокойстве, страхе поставь **4**.

Твоя задача – представить себе каждую ситуацию (себя в этой ситуации), определить, насколько она может вызвать у тебя беспокойство, страх, и поставить оценку этой ситуации.

Ситуации.	нет	немного	достаточ но	значител ьно	очень
1. Отвечать у доски	0	1	2	3	4
2. Оказаться среди незнакомых ребят	0	1	2	3	4
3. Участвовать в соревнованиях, конкурсах, олимпиадах	0	1	2	3	4
4. Слышать заклятия	0	1	2	3	4
5. Разговаривать с директором	0	1	2	3	4
6. Сравнить себя с другими	0	1	2	3	4

7. Учитель смотрит по журналу, кого спросить	0	1	2	3	4
8. Тебя критикуют, в чем-то упрекают	0	1	2	3	4
9. На тебя смотрят, когда ты что-нибудь делаешь (наблюдает за тобой во время работы, решения задачи)	0	1	2	3	4
10. Видеть плохие сны	0	1	2	3	4
11. Писать контрольную работу, выполнять тест по какому-нибудь предмету	0	1	2	3	4
12. После контрольной, теста – учитель называет отметки	0	1	2	3	4
13. У тебя что-то не получается	0	1	2	3	4
14. Смотреть на человека, похожего на мага, колдуна	0	1	2	3	4
15. На тебя не обращают внимания	0	1	2	3	4
16. Ждешь родителей (воспитателей), которые разговаривают о тебе с учителем	0	1	2	3	4
17. Тебе грозит неуспех, провал	0	1	2	3	4
18. Слышать смех за твоей спиной	0	1	2	3	4
19. Не понимать объяснений учителя	0	1	2	3	4
20. Думаешь о том, чего ты сможешь добиться в будущем	0	1	2	3	4
21. Слышать предсказания о космических катастрофах	0	1	2	3	4
22. Выступать перед зрителями	0	1	2	3	4
23. Слышать, что какой-то человек напускает порчу на других	0	1	2	3	4
24. С тобой не хотят играть	0	1	2	3	4
25. Проверяют твои способности	0	1	2	3	4
26. На тебя смотрят, как на маленького	0	1	2	3	4
27. На экзамене тебе достался 13 билет	0	1	2	3	4
28. На уроке – учитель неожиданно задает тебе вопрос	0	1	2	3	4
29. Оценивается твоя работа	0	1	2	3	4
30. Не можешь справиться с домашним заданием	0	1	2	3	4
31. Засыпать в темной комнате	0	1	2	3	4
32. Не соглашаешься с родителями (воспитателем)	0	1	2	3	4
33. Берешься за новое дело	0	1	2	3	4
34. Разговаривать с психологом	0	1	2	3	4
35. Думать о том, что тебя могут сглазить	0	1	2	3	4
36. Замолчали, когда ты подошел (подошла)	0	1	2	3	4
37. Слушать страшные истории	0	1	2	3	4
38. Спорить со своим другом (подругой)	0	1	2	3	4
39. Думать о своей внешности	0	1	2	3	4
40. Думать о призраках, других страшных, «потусторонних» существах	0	1	2	3	4

Шк.тр-ть		
=		
Соц.тр-ть		
=		
МЛ		
тр-ть=		
Маг.тр-ть		
=		
∑тр-ть=	стен=	уровень=

Интерпретация: \_\_\_\_\_

ШЛТ 13-18.

Ф. И. О. \_\_\_\_\_

Возраст \_\_\_\_\_ Дата обследования \_\_\_\_\_

**Инструкция.** Ниже перечислены ситуации, обстоятельства, с которыми ты встречаешься в жизни. Некоторые из них могут быть для тебя неприятными, так как могут вызвать тревогу, беспокойство или страх.

Внимательно прочти каждое предложение, представь себя в этих обстоятельствах и обведи в круг одну из цифр, находящихся справа от предложения, - 0, 1, 2, 3 или 4 – в зависимости



от того, насколько эта ситуация для тебя неприятна, насколько она может вызвать у тебя беспокойство, опасения или страх.

Если ситуация совершенно не кажется тебе неприятной, поставь **0**.

Если ситуация немного тревожит, беспокоит тебя, поставь **1**.

Если беспокойство и страх достаточно сильны, и тебе не хотелось бы попадать в такую ситуацию – поставь **2**.

Если ситуация очень неприятна и с ней связаны сильные беспокойство, тревога, страх, поставь **3**.

При очень сильном беспокойстве, страхе поставь **4**.

Твоя задача – представить себе каждую ситуацию (себя в этой ситуации), определить, насколько она может вызвать у тебя тревогу, беспокойство, страх, опасения, и поставить оценку этой ситуации.

Ситуации.	не т	немно го	достат очно	значит ельно	очень
1. Отвечать у доски	0	1	2	3	4
2. Требуется обратиться с вопросом, просьбой к незнакомому человеку	0	1	2	3	4
3. Участвовать в соревнованиях, конкурсах, олимпиадах	0	1	2	3	4
4. Слышать заклятия	0	1	2	3	4
5. Разговаривать с директором	0	1	2	3	4
6. Сравнивать себя с другими	0	1	2	3	4
7. Учитель делает тебе замечание	0	1	2	3	4
8. Тебя критикуют, в чем-то упрекают	0	1	2	3	4
9. На тебя смотрят, когда ты что-нибудь делаешь (наблюдают за тобой во время работы, решения задачи)	0	1	2	3	4
10. Видеть плохие или «вещие» сны	0	1	2	3	4
11. Писать контрольную работу, выполнять тест по какому-нибудь предмету	0	1	2	3	4
12. После контрольной, теста – учитель называет отметки	0	1	2	3	4
13. У тебя что-то не получается	0	1	2	3	4
14. Мысль о том, что неосторожным поступком можно навлечь на себя гнев потусторонних сил	0	1	2	3	4
15. На тебя не обращают внимания	0	1	2	3	4
16. Ждешь родителей (воспитателя), которые разговаривает о тебе с учителем	0	1	2	3	4
17. Тебе грозит неуспех, провал	0	1	2	3	4
18. Слышать смех за твоей спиной	0	1	2	3	4
19. Не понимать объяснений учителя	0	1	2	3	4
20. Думаешь о своем будущем	0	1	2	3	4
21. Слышать предсказания о космических катастрофах	0	1	2	3	4
22. Выступить перед большой аудиторией	0	1	2	3	4
23. Слышать, что какой-то человек напускает порчу на других	0	1	2	3	4
24. Ссориться с родителями (воспитателем)	0	1	2	3	4
25. Участвовать в психологическом эксперименте	0	1	2	3	4
26. На тебя смотрят, как на маленького	0	1	2	3	4
27. На экзамене тебе достался 13 билет	0	1	2	3	4
28. На уроке – учитель неожиданно задает тебе	0	1	2	3	4

вопрос					
29. Думаешь о своей привлекательности для девочек (мальчиков)	0	1	2	3	4
30. Не можешь справиться с домашним заданием	0	1	2	3	4
31. Оказаться в темноте, видеть неясные силуэты, слышать непонятные шорохи	0	1	2	3	4
32. Не соглашаешься с родителями (воспитателем)	0	1	2	3	4
33. Берешься за новое дело	0	1	2	3	4
34. Разговаривать с психологом	0	1	2	3	4
35. Думать о том, что тебя могут сглазить	0	1	2	3	4
36. Замолчали, когда ты подошел (подошла)	0	1	2	3	4
37. Общаться с человеком, похожим на мага, экстрасенса	0	1	2	3	4
38. Слушать, как кто-то говорит о своих любовных похождениях	0	1	2	3	4
39. Смотреться в зеркало	0	1	2	3	4
40. Кажется, что нечто непонятное, сверхъестественное может помешать тебе добиться желаемого	0	1	2	3	4

Шк.тр-ть =			
Соц.тр-ть =			
МЛ тр-ть=			
Маг.тр-ть =			
Σтр-ть=	стен= _____ уровень= _____		

Интерпретация: \_\_\_\_\_

### 5. Рисунок человека

Ф. И. О. \_\_\_\_\_

Возраст \_\_\_\_\_ Дата обследования \_\_\_\_\_

Количественная оценка уровня выполнения задания=		N ( )
--	--	-------

Особенности психомоторного тонуса	
-----------------------------------	--

Эмоционально-личностные особенности: \_\_\_\_\_

## Диагностические методики, применяемые в диагностике познавательной сферы младших и старших школьников

### Младшие школьники

Показатели	Методики	Цель
Общая осведомленность	Субтест 1 Векслера Детский вариант	Исследование экспрессивной диалогической речи, богатства лексики, конструкций предложений и умение понимать связную речь.

		Оценка контактности, коммуникабельности. Исследование запаса знаний и представлений об окружающем. Оценка уровня познавательных интересов и их направленности.
Диагностика восприятия	«Узнавание перечеркнутых изображений»	Возможность узнавания перечеркнутых изображений Возможность адекватного выделения фигуры (устойчивость зрительного образа предмета) Стратегия направления обзора
	«Узнавание наложенных изображений» (фигуры Поппельрейтора)	Умение выделять предметы из фона других предметов Сформированность зрительного предметного гнозиса
	Буквенный гнозис (Н.Я.Семаго)	Оцениваются параметры выполнения (узнавание букв в различных шрифтах, в зеркальном изображении, наложенных и перечеркнутых букв)
	Временные представления	Оценка сформированности пространственных представлений на всех уровнях, в том числе на уровне понимания предлогов и слов, обозначающих пространственные взаимоотношения, а также речевых конструкций (пространственно-временных)
	Пространственные представления	
	Восприятие цвета	Определить способность соотносить и дифференцировать цвета, знание названий цветов.
Восприятие формы	Умение выделять признак формы; знание названий геометрических фигур.	
Диагностика внимания	«Корректурная проба»	Исследование устойчивости внимания, возможностей его переключения, изучения особенностей темпа деятельности, вработываемости в задание, проявление признаков утомления и перенасыщения.
	Таблицы Шульце	Исследование темповых характеристик сенсомоторных реакций и особенностей (параметров ) внимания
Диагностика памяти	«Заучивание 10 слов» (предложена А.Р.Лурия)	Оценивается скорость, динамика и объем слухоречевого запоминания Исследуется особенности мнестической деятельности Особенности слухового, в том числе фонематического восприятия
	«Исследование зрительной памяти» по Н.Я.Семаго	Исследование особенностей зрительного запоминания
	«Опосредованное запоминание» по А.Н. Леонтьеву	Выявить умение пользоваться приемами опосредованного запоминания, точность воспроизведения слов, предложенных для запоминания, особенностей мышления Исследование возможности использования внешнего средства для задач запоминания, объема материала, запоминаемого опосредованно. Исследование особенностей мыслительной

		деятельности
Диагностика мышления	«Существенные признаки» (9-10 лет)	Выявить умения выделять главные признаки, способность анализировать Умение устанавливать логические связи и отношения между понятиями
	«Простые аналогии» (7-8 лет)	Оценка возможности установления логических связей и отношений между понятиями
	«Сюжетная картинка»	Исследование умения устанавливать причинно-следственные связи, заложенные в основе понимания сюжетных картинок Исследование умения устанавливать пространственно-временные отношения Исследование умения выделять объект восприятия из общего фона
	«Серия картин»	Исследование умения делать выводы, устанавливать причинно-следственные связи Исследование способности устанавливать пространственно-временные отношения Исследование способности составлять связный рассказ по серии картинок
	«Нелепицы»	Исследование сохранности внимания, восприятия и представлений Понимание нелепости изображенного
	«Воспроизведение рассказов»	Исследование способности понимания скрытого смысла текста Исследование умения воспроизведения прочитанного рассказа в логической последовательности Исследование умения делать выводы, устанавливать причинно-следственные связи Исследование общей осведомленности, представлений
	«Пословицы»	Оценивается способность абстрагироваться от конкретики высказывания и обобщенно объяснить пословицу (поговорку). Понимание переносного смысла пословицы Для семилетнего возраста допустимым считается объяснение пословицы на примере героя предьявляемого сюжета.
	«Исключение предметов» (с 4 до 7-8 лет)	Оценка способностей к обобщению Оценка способностей вербально – логическому мышлению
	«Исключение понятий» (с 8 лет)	Оценка умения устанавливать закономерности
«Классификация» (7-9 лет) С.Д.Забрамная	Способность к обобщению и абстрагированию, способность группировать объекты на основе существенных признаков	

	Сравнение понятий	<p>Исследование умения выделять существенные признаки предметов и понятий</p> <p>Исследование умения объединять предметы и понятия в группы по существенному признаку</p> <p>Исследование умения проводить сравнения с опорой на существенные признаки по линии сходства и различия</p> <p>Оценка сформированности способности к проведению операции сравнения</p>
--	-------------------	--

*Старшие школьники*

Показатели	Методики	Цели
Общая осведомленность	Субтест 1 Векслера Детский вариант	<p>Определить запас знаний и представлений об окружающей действительности</p> <p>Сделать выводы о соответствии его возрастной норме и полученному образованию</p>
Диагностика восприятия	«Определение недостающих элементов»	Исследование образно-логического мышления
	Временные представления	Оценка сформированности пространственных представлений на всех уровнях, в том числе на уровне понимания предлогов и слов, обозначающих пространственные взаимоотношения, а также речевых конструкций (пространственно-временных)
	Пространственные представления	
	Восприятие цвета, формы, величины	<p>Определить способность соотносить и дифференцировать цвета, знание названий цветов.</p> <p>Определить способность соотносить и дифференцировать цвета, знание названий цветов.</p> <p>Выявить сформированность представлений о величине (размере); способность различать понятия «большой», «маленький», «одинаковый»; умение сравнивать одинаковые по форме и разные по величине зрительно воспринимаемые объекты; качество внимания в процессе деятельности.</p>
Диагностика внимания	Корректирующая проба	Исследование устойчивости внимания, возможностей его переключения, изучения особенностей темпа деятельности, вработываемости в задание, проявление признаков утомления и перенасыщения.
Диагностика памяти	«Заучивание 10 слов» (предложена А.Р.Лурия)	<p>Оценивается скорость, динамика и объем слухоречевого запоминания</p> <p>Исследуется особенности мнестической деятельности</p> <p>Особенности слухового, в том числе фонематического восприятия</p>
	«Исследование зрительной памяти» по Н.Я.Семаго	Исследование особенностей зрительного запоминания

	«Опосредованное Запоминание» по А.Н.Леонтьеву» с 10 лет IV серия (С.Я.Рубинштейн)	Выявить умение пользоваться приемами опосредованного запоминания, точность воспроизведения слов, предложенных для запоминания, особенностей мышления
Диагностика мышления	«Простые аналогии» (10-12 лет)	Выявление способностей к аналитико-синтетической деятельности
	«Сложные аналогии» (12-14 лет)	Оценка способности находить существенные признаки и мысленно синтезировать их по принципу аналогии Оценка умения устанавливать закономерности, логические связи и отношения между понятиями Выявить уровень сформированности мыслительных операций, абстрактного мышления
	«Сюжетная картинка»	Оценка качества восприятия Оценка способности воспринимать сюжет в целом Оценка способности определять эмоциональное состояние героев, их мысли, чувства Оценка способности устанавливать причинно-следственные отношения лежащие в основе ситуации
	«Серия картин»	Выявить умение устанавливать причинно-следственные связи, отношения Оценка умения делать обобщения Оценка внимания, восприятия
	«Нелепицы»	Оценка качества внимания и восприятия Оценка запаса знаний и представлений об окружающем Возможности выявления нелепостей Оценка эмоционального восприятия, понимания юмористической стороны задания Оценка чувства юмора
	«Воспроизведение рассказов»	Выявить понимание скрытого смысла текста Выявить умение воспроизвести текст в логической последовательности Оценить умение делать выводы и умозаключения
	«Метафоры, пословицы, поговорки»	Понимание переносного смысла Оценка абстрактного мышления Оценка образного мышления, представлений Выявить способность к пониманию скрытого смысла иносказаний, поговорок, пословиц с использованием жизненного опыта, кругозора Оценить умение вербального выражения умозаключений Выявление применение их в жизни

	«Подбор обобщающих слов или словосочетаний»	Выявления способности обобщать, определение уровня понятийного мышления Исследование способности к абстрагированию, умения выделять существенные признаки.
	«Исключение понятий» (с 8 лет) (С.Д.Забрамная)	Оценка умения выделять в предметах, понятиях их существенные признаки и обобщать их на этой основе, объединяя в группу, проводить анализ и синтез Оценка категориального мышления Способность речевого обобщения предметов на основе выделенных признаков Оценка словесно-логического мышления
	тест возрастающей трудности Дж. Равена	Оценка абстрактно-логического мышления Исследование особенностей перцептивно-логического мышления, возможность распределения внимания по ряду признаков, удержания сложного алгоритма деятельности.
	Сравнение понятий	Выявить запас и точность представлений Оценить способность к обобщению на основе существенных признаков Оценить умение проводить сравнение с опорой на существенные признаки Исследование устойчивости внимания и способности к целенаправленной деятельности Оценка способности к отвлеченному мышлению

### Бланк к методике «Корректурная проба».

ь ф я ч ы ц ч ы ц у в с м а к е п и т р н г о ь б л ш щ д ю л ш о ю ж э ь х з щ ш ь о ш  
о р г ш ф у к н п ф у к п р ф г ы в а и я ю ч с и я д ы к п щ ф у з р г ф э ы а л с л л б  
т р ф щ к р н п ф у щ к р н ф п ц у к р н ц щ й х щ ц у з ц п щ в ж я ю я и т а л к а  
ь ф я ч ы ц ч ы ц у в с м а к е п и т р н г о ь б л ш щ д ю л ш о ю ж э ь х з щ ш п н г  
и т р о г н е п м с ч я ф ы в а к а м и п р н г ш л б ю э ж з ь х з щ ш г о р о р п р л д  
с с ч я в к п и р н г о т р п е н р и м с в а к в ы ф й ц у к е н г ш щ з х э ж д л о э х  
е к у ё ы ц к у п и п е н г о ь б л ш щ д ю ж з л о р п а в ы ы ц у к и п а в ы ф я д г н  
о р г ш ф у к н п ф у к п р ф г ы в а и я ю ч с и я д ы к п щ ф у з р г ф э ы а л с н а к  
т р ф щ к р н п ф у щ к р н ф п ц у к р н ц щ й х щ ц у з ц п щ в ж я ю я и т а з в у  
ь ф я ч ы ц ч ы ц у в с м а к е п и т р н г о ь б л ш щ д ю л ш о ю ж э ь х з щ ш в й ё  
и т р о г н е п м с ч я ф ы в а к а м и п р н г ш л б ю э ж з ь х з щ ш г о р о р п р а в е  
с с ч я в к п и р н г о т р п е н р и м с в а к в ы ф й ц у к е н г ш щ з х э ж д л о ш з  
е к у ё ы ц к у п и п е н г о ь б л ш щ д ю ж з л о р п а в ы ы ц у к и п а в ы ф я з ь п  
э ж д л р п а в ы ф я ч с м и т ь б ю й ц у к е н г ш щ з х ь м а к и п е н р т ь ь н п  
п р г р д а я ч с м а в с и т р н г о т и м с ч я ф й ц у в с м п р о л г ш р к а в а р к е н  
я о я щ в и р я щ в а и э я в о и т э я в п а и э я з в а и э д ч в п и д ч с т д и я т ь а п  
к р ы ж в а ь д м д т с д п л д п о р в п э я б ч я ч ю ь м ю ч б и д ч с п л д ы в о к с м  
ж э ь ж ь х з з з щ к о ы в а в п ь т д ж а о п о ч с м и л ж ь я ч а д и т я э ж ь м а у  
я ч ю б и я ч а и я л д в т а д в т а д п ф ж ы в к л д р п ф ы ж в к п р з ф ж щ в е с м  
р е к а л о п ы ш к п о щ ы к ш п г ц щ к ф щ ы л а о п ж ы д л п я д ж а р п ы с а б  
о р г ш ф у к н п ф у к п р ф г ы в а и я ю ч с и я д ы к п щ ф у з р г ф э ы а л с э ж д  
т р ф щ к р н п ф у щ к р н ф п ц у к р н ц щ й х щ ц у з ц п щ в ж я ю я и т а р п а  
ь ф я ч ы ц ч ы ц у в с м а к е п и т р н г о ь б л ш щ д ю л ш о ю ж э ь х з щ ш ь х щ  
и т р о г н е п м с ч я ф ы в а к а м и п р н г ш л б ю э ж з ь х з щ ш г о r o p p r e m n  
с с ч я в к п и р н г о т р п е н р и м с в а к в ы ф й ц у к е н г ш щ з х э ж д л о м с  
е к у ё ы ц к у п и п е н г о ь б л ш щ д ю ж з л о р п а в ы ы ц у к и п а в ы ф я м с р  
о р г ш ф у к н п ф у к п р ф г ы в а и я ю ч с и я д ы к п щ ф у з р г ф э ы а л с ю б ь

№	Время, сек	Кол-во ошибок	Кол-во просмотренных знаков
1	30с		
2	30с		
3	30с		
4	30с		
5	30с		



**Бланк к методике «Заучивание 10 слов» (предложена А.Р.Лурия)**

слова	I	II	III	IV	V	Отсроченное запоминание
Часы						
Ветер						
Рыба						
Звезда						
Слон						
Конфета						
Бумага						
Стул						
Веревка						
Лампа						
<b>Всего</b>						

**Бланк ответов Чёрно-белые прогрессивные матрицы Равена**

ФИО \_\_\_\_\_  
 Возраст \_\_\_\_\_ Пол \_\_\_\_\_ Дата обследования \_\_\_\_\_

№ задания	Серия А	Серия В	Серия С	Серия D	Серия Е
1					
12					
Сумма правильных ответов					
Нормативное распределение баллов					

Общее время выполнения теста \_\_\_\_\_ мин. \_\_\_\_\_ сек.  
 ИВ \_\_\_\_\_  
 Общая сумма баллов \_\_\_\_\_  
 IQ показатель \_\_\_\_\_

**Бланк ответов Цветные прогрессивные матрицы Равена**

ФИО \_\_\_\_\_  
 Возраст \_\_\_\_\_ Пол \_\_\_\_\_ Дата обследования \_\_\_\_\_

№ задания	Серия А	Серия Ab	Серия B
1			
12			
Сумма правильных ответов			
Нормативное распределение баллов			

Общее время выполнения теста \_\_\_\_\_ мин. \_\_\_\_\_ сек.  
 ИВ \_\_\_\_\_  
 Общая сумма баллов \_\_\_\_\_  
 IQ показатель \_\_\_\_\_

**Протокол обследования опосредованного запоминания (по А.Н. Леонтьеву)**

Слово	Выбираемая карточка	Объяснение связи	Воспроизводимое слово	Объяснение

**Тестовая методика «Диагностика устной речи» Т.А. Фотековой**  
(адаптированная для детей дошкольного возраста)

**Пояснительная записка**

Диагностика позволяет провести исследование состояния речевого развития дошкольников 6 – 7 лет в сокращенном варианте, позволяющем оценить состояние основных компонентов экспрессивной речи ребенка.

**Сокращенный вариант диагностики состоит из четырех серий:**

**1 серия – исследование сенсомоторного уровня речи** (1 – проверка фонематического восприятия, 2 – исследование состояния артикуляционной моторики, 3 – исследование звукопроизношения, 4 – проверка сформированности звукослоговой структуры слова). За всю серию наивысшая оценка 30 баллов.

**2 серия – исследование грамматического строя речи** – включает в себя пять видов заданий. Максимальное число баллов за серию – 30.

**3 серия – исследование словаря и навыков словообразования** (1 – названия детенышей животных, 2 – образование относительных прилагательных, 3 – образование качественных и притяжательных прилагательных). Максимальное число баллов – 30.

**4 серия – исследование связной речи** (1 – рассказ по серии сюжетных картинок, 2 – пересказ). Максимальная оценка – 30 баллов.

Во время диагностики создается положительный эмоциональный фон взаимодействия между учителем-логопедом и ребенком. Ребенок заинтересовывается выполнением тестовых заданий, а не принуждается к выполнению. Используются различные формы поощрения, ребенок поддерживается и подбадривается. При первых проявлениях усталости или негативизма у ребенка обследование прекращается и переносится на следующий день.

**«Тестовая методика диагностики устной речи младших школьников» Т.А. Фотекова.**

**Серия 1 . Исследование сенсомоторного уровня речи**

**1. Проверка состояния фонематического восприятия**

*Инструкция:* слушай внимательно и повторяй за мной слоги как можно точнее.

Предъявление -- воспроизведение — предъявление -- воспроизведение:

- ба — па - па — ба -
- са — ша - ша — са -
- ша — жа — ша — жа — ша — жа —
- ца — са — ца — са — ца — са -
- ра — ла — ра - ла — ра — ла -

Вначале предъявляется первый член пары (ба — па), затем второй (па -- ба). Оценивается воспроизведение пробы в целом (ба — па — па — ба). Слоги предъявляются до первого воспроизведения: точного повторения добиваться не следует, т.к. задачей обследования является измерение актуального уровня развития речи.

*Оценка:* 1 балл — точное и правильное воспроизведение в темпе предъявления; 0,5 балла — первый член воспроизводится правильно, второй уподобляется первому (ба — па — ба — па); 0,25 балла — неточное воспроизведение обоих членов пары с перестановкой слогов, их заменой и пропусками; 0 баллов — отказ от выполнения, полная невозможность воспроизведения пробы.

**2. Исследование артикуляционной моторики**

*Инструкция:* смотри внимательно и повторяй за мной движения.

- губы в улыбке;
- язык «лопаткой» — широкий, распластанный язык неподвижно лежит на нижней губе, рот приоткрыт;
- язык «иглолочкой» — узкий язык с заостренным кончиком выдвинут изо рта, рот приоткрыт;

- «маятник» — рот открыт, язык высунут наружу и равно мерно передвигается от одного уголка рта к другому;
- чередование движений губ: «улыбка» — «трубочка».

Для того, чтобы оценить выполнение артикуляционных движений, нужно попросить ребенка удерживать органы речи в нужном положении 3-5 секунд; последние три упражнения необходимо выполнить по 4-5 раз. Во время выполнения ребенком артикуляционных упражнений следует обращать внимание на их объем, темп выполнения, точность конфигурации, симметричность, наличие синкинезий, т.е. сопутствующих произвольных движений (например, при выполнении упражнения «маятник» нередко наблюдаются сопутствующие движения подбородка, реже — головы или глазных яблок вслед за языком, синкинезий могут отмечаться и со стороны моторики рук), гиперкинезов, т.е. насильственных движений в мышцах речевого аппарата, усиленного слюноотделения, тремора органов речи, т.е. дрожания языка или губ, а также посинения артикуляционных органов или носогубного треугольника.

*Оценка:* 1 балл — правильное выполнение с точным соответствием всех характеристик движения предъявленному; 0,5 балла — замедленное и напряженное выполнение; 0,25 балла — выполнения с ошибками: длительный поиск позы, неполный объем движения, отклонения в конфигурации, синкинезий, гиперкинезы; 0 баллов — невыполнение движения.

### **3. Исследование звукопроизношения**

*Инструкция:* повторяй за мной слова:

- собака — маска — нос
- сено — василек — высь
- замок — коза
- зима — магазин
- цапля — овца — палец
- шуба — кошка — камыш
- жук — ножи
- щука — вещи — лещ
- чайка — очки — ночь
- рыба — корова — топор
- река — варенье — дверь
- лампа — молоко — пол
- лето — колесо — соль

При необходимости можно уточнить произношение других согласных звуков (*Б, П, Д, Т, Г, К, Х*) и *И*. В целях экономии времени фразы и тексты с проверяемыми звуками на этом этапе не предъявляются, т.к. возможность уточнить произношение звука в разных позициях и при разной степени самостоятельности речи представляется в ходе дальнейшего обследования.

*Оценка:* предлагается условно разделить все звуки на пять групп: первые четыре — это наиболее часто подвергающиеся нарушениям согласные (1 группа — свистящие *С, СЬ, З, ЗЬ, Ц*; 2 — шипящие *Ш, Ж, Ч, Щ*; 3 — *Л, ЛЬ*; 4 — *Р, РЬ*) и пятая группа — остальные звуки, дефектное произношение которых встречается значительно реже: задненебные звуки *Г, К, Х* и их мягкие варианты, звук *И*, случаи дефектов озвончения, смягчения редкие нарушения произношения гласных звуков).

Произношение звуков каждой группы оценивается в отдельности по следующему принципу: 3 балла — безукоризненное произношение всех звуков группы в любых речевых ситуациях; 1,5 балла — один или несколько звуков группы правильно произносятся изолированно и отраженно, но иногда подвергаются заменам или искажениям в самостоятельной речи, т.е. недостаточно автоматизированы; 1 балл — в любой позиции искажается или заменяется только один звук группы; 0 баллов — искажениям или заменам во всех речевых ситуациях подвергаются все или несколько звуков группы. Баллы, начисленные за каждую из пяти групп, суммируются.

#### **4. Исследование сформированности звуко-слоговой структуры слова**

*Инструкция:* повторяй за мной слова:

- танкист
- космонавт
- сковорода
- аквалангист
- термометр

Слова предъявляются до первого воспроизведения.

Оценка: 1 балл – правильное и точное воспроизведение в темпе предъявления; 0,5 баллов – замедленное послоговое воспроизведение; 0,25 баллов – искажение звуко-слоговой структуры слова (пропуски, перестановки звуков и слогов внутри слова); 0 баллов – невоспроизведение.

#### **Серия II. Исследование навыков анализа**

*Инструкция:* послушай слово и определи:

##### **1. Определение первого звука в слове**

- Облако
- корабль
- плот

##### **2. Определение последнего звука в слове**

- Рыба
- Сок
- Кит

##### **3. Определение последовательности звуков в слове**

- Дом
- Аист
- Вата
- Книга

Оценка: 1 балл – правильное и точное воспроизведение в темпе предъявления; 0,5 баллов – замедленное послоговое воспроизведение; 0,25 баллов – искажение звуко-слоговой структуры слова (пропуски, перестановки звуков); 0 баллов – невоспроизведение.

#### **Серия III. Исследование грамматического строя речи**

##### **1. Повторение предложений**

*Инструкция:* послушай предложение и постарайся повторить его как можно точнее.

- Птичка свила гнездо.
- В саду было много красных яблок.
- Дети катали из снега комки и делали снежную бабу.
- Петя сказал, что он не пойдет гулять, потому что холодно.
- На зеленом лугу, который был за рекой, паслись лошади.

Предложение читается до первого воспроизведения (1-2 раза).

*Оценка:* 1 балл — правильное и точное воспроизведение; 0,5 балла — пропуск отдельных слов без искажения смысла и структуры предложения; 0,25 балла — пропуск частей предложения, искажение смысла и структуры предложения, замена на прямую речь, предложение не закончено; 0 баллов — невоспроизведение.

## **2. Верификация предложений**

*Инструкция:* я буду называть предложения, и если в некоторых из них будут ошибки, постарайся их исправить.

- Собака вышла в будку.
- По морю плывут корабль.
- Дом нарисован мальчик.
- Хорошо спится медведь под снегом.
- Над большим деревом была глубокая яма.

*Оценка:* 1 балл — выявление и исправление ошибки; 0,5 балла — выявление ошибок и исправление их с незначительными неточностями (пропуск, перестановка, замена слов, нарушение порядка слов); 0,25 балла — ошибка выявлена, но не исправлена, или предпринятаagramматичная попытка исправления ошибки; 0 баллов — ошибка не выявлена.

## **3. Составление предложений из слов, предъявленных в начальной форме**

*Инструкция:* я назову слова, а ты постарайся составить из них предложение.

- мальчик, открывать, дверь
- сидеть, синичка, на, ветка
- груша, бабушка, внучка, давать
- Витя, косить, трава, кролики, для
- Петя, купить, шар, красный, мама Слова предъявляются до первого ответа.

*Оценка:* 1 балл — предложение составлено верно; 0,5 балла — нарушен порядок слов; 0,25 балла — наблюдаются пропуски, привнесения или замены слов,agramматизмы, незначительные смысловые неточности; 0 баллов — смысловая неадекватность или отказ от выполнения задания.

#### 4. Добавление предлогов в предложение

*Инструкция:* сейчас я прочитаю предложение, а ты постарайся вставить слово, которое в нем пропущено.

- Лена наливает чай ... чашки.
- Почки распустились ... деревьях.
- Птенец выпал ... гнезда.
- Щенок спрятался ... крыльцом.
- Пес сидит ... конуры.

В связи с трудностью этого задания использовались два вида помощи: 1 -й — стимулирующая («*Неверно, подумай еще!*»); 2-ой - в виде вопроса к пропущенному предлогу (*Наливает чай куда?*).

*Оценка:* 1 балл — правильный ответ; 0,5 балла — правильный ответ после стимулирующей помощи; 0,25 балла — правильный ответ после помощи второго вида; 0 баллов — неэффективное использование помощи как первого, так и второго вида.

#### 5. Образование существительных множественного числа в именительном и родительном падежах

*Инструкция:* один — дом, а если их много, то это — дома.

- один — стол, а много — это...
- стул —
- окно —
- звезда —
- ухо —

*Инструкция:* один — дом, а много чего? — Домов.

- один — стол, а много чего? — ...
- стул —
- окно —
- звезда —
- ухо —

*Оценка:* 1 балл — правильный ответ; 0,5 балла — правильный ответ после стимулирующей помощи; 0,25 балла — форма образована неверно; 0 баллов — невыполнение.

#### Серия IV. Исследование словаря и навыков словообразования

*Инструкция:* у кошки — котят, а у...

- козы — собаки —
- волка — курицы —
- утки — свиньи —
- лисы — коровы —
- льва — овцы —

#### 2. Образование прилагательных от существительных

##### а) Относительных

*Инструкция:* кукла из бумаги — бумажная.

- шляпка из соломы — кисель из клюквы —
- горка изо льда — салат из моркови —
- варенье из вишни — суп из грибов —
- варенье из яблок — лист дуба —
- варенье из сливы — лист осины —

##### б) Качественных

*Инструкция:* если днем жара, то день — жаркий, а если...

- мороз —
- солнце —
- снег —
- ветер —
- дождь —

**в) Притяжательных**

*Инструкция:* у собаки лапа собачья, а у... «кошки —

- волка —
- льва —
- медведя —
- лисы —

*Оценка* для всех заданий серии производилась по общим критериям: 1 балл — правильный ответ; 0,5 балла — самокоррекция или правильный ответ после стимулирующей помощи; 0,25 балла — неверно образованная форма; 0 баллов — невыполнение.

**Серия V. Исследование связной речи**

**1. Составление рассказа по серии сюжетных картинок «Бобик» (пять картинок) или по другой серии из 4-5 картинок.**

*Инструкция:* посмотри на эти картинки, постарайся разложить их по порядку и составь рассказ.

*Оценка* производилась по трем критериям.

а) *Критерий смысловой целостности:* 6 баллов — рассказ соответствует ситуации, имеет все смысловые звенья, расположенные в правильной последовательности; 2,5 балла — допускаются незначительное искажение ситуации, неправильное воспроизведение причинно-следственных связей, нет связующих звеньев; 1 балл — выпадение смысловых звеньев, существенное искажение смысла, либо рассказ не завершен; 0 баллов — отсутствует описание ситуации.

б) *Критерий лексика-грамматического оформления высказывания:* 5 баллов — рассказ оформлен грамматически правильно с адекватным использованием лексических средств; 2,5 балла — рассказ составлен без аграмматизмов, но наблюдаются стереотипность оформления, единичные случаи поиска слов или неточное словоупотребление; 1 балл — наблюдаются аграмматизмы, стереотипность оформления, неадекватное использование лексических средств; 0 баллов — рассказ не оформлен.

в) *Критерий самостоятельности выполнения задания:* 5 баллов — самостоятельно разложены картинки и составлен рассказ; 2,5 балла — картинки разложены со стимулирующей помощью, рассказ составлен самостоятельно; 1 балл — раскладывание картинок и составление рассказа по наводящим вопросам; 0 баллов — задание недоступно даже при наличии помощи.

**2. Пересказ прослушанного текста**

*Инструкция:* сейчас я прочту тебе небольшой рассказ, слушай внимательно, запоминай и приготовься его пересказывать.

**ГОРОШИНЫ**

В одном стручке сидели горошины. Прошла неделя. Стручок раскрылся. Горошины весело покатались на ладонь мальчику. Мальчик зарядил горохом ружье и выстрелил. Три горошины залетели на крышу. Там их склевали голуби. Одна горошина закатилась в канаву. Она дала росток. Скоро он зазеленел и стал кудрявым кустиком гороха.

Рассказ предъясняется не более двух раз.

*Оценка* производится по тем же критериям, что и для рассказа по серии картинок.



а) *Критерий смысловой целостности*: 5 баллов — воспроизведены все основные смысловые звенья; 2,5 балла — смысловые звенья воспроизведены с незначительными сокращениями, нет связующих звеньев; 1 балл — пересказ неполный, имеются значительные сокращения, или искажение смысла, или включение посторонней информации; 0 баллов — невыполнение; б) *Критерий лексико-грамматического оформления*: 5 баллов - пересказ составлен без нарушений лексических и грамматических норм; 2,5 балла — пересказ не содержит аграмматизмов, но наблюдаются стереотипность оформления высказывания, поиск слов, отдельные близкие словесные замены; 1 балл — отмечаются аграмматизмы, повторы, неадекватные словесные замены, неадекватное использование слов; 0 баллов — пересказ не доступен;

в) *Критерий самостоятельности выполнения*: 5 баллов — самостоятельный пересказ после первого предъявления; 2,5 балла — пересказ после минимальной помощи (1-2 вопроса) или после повторного прочтения; 1 балл — пересказ по вопросам; 0 баллов — пересказ не доступен даже по вопросам.

Баллы, начисленные по каждому критерию, суммируются, затем высчитывается количество баллов за всю серию.

### **Заключение**

Таким образом, экспресс-вариант включает 87 заданий, не считая проверки звукопроизношения. Все задания объединены в 5 серии. Наибольшее количество баллов за всю методику равно 115. Приняв эту цифру за 100%, можно высчитать процентное выражение успешности выполнения речевых проб. Полученное значение можно также соотнести с одним из четырех уровней успешности:

4 уровень – 100% - 80%

3 уровень – 79,9% - 65%

2 уровень – 64,9% - 45%

1 уровень – 44,95% и ниже.

Высчитав процентное выражение успешности каждой серии, можно вычертить индивидуальный речевой профиль: 1 – фонематическое восприятие, 2 – артикуляционная моторика, 3 – звукопроизношение, 4 - звуковой анализ, 5 – звуко-слоговая структура слова, 6 – грамматический строй, 7 – словообразование, 8 – связная речь. Получив такой профиль, можно сразу вычлнить как наиболее несформированные, так и наиболее благополучные компоненты речевой системы ребенка, и основываясь на этом, разработать коррекционную программу.

## Диагностическая карта речевого развития обучающегося

Ф.И.О. обучающегося

Возраст, класс

Показатели	Уровни сформированности речевого развития											
	Первичная диагностика				Контрольная диагностика				Заключительная диагностика			
	I	II	III	IV	I	II	III	IV	I	II	III	IV
<b>1.Строение и состояние двигательных функций органов артикуляции:</b> - норма - отклонения в строении: = неправильный прикус; = язык (массивный, толстый маленький, узкий, короткая уздечка); = губы (толстые, отвислые, укороченные); = зубы (мелкие, редкие, кривые), = небо (высокое, широкое, высокое и узко «готическое», низкое, плоское); = «заячья губа», «волчья пасть» пр. -двигательные функции сохранны - стертые двигательные недостатки - выраженные двигательные недостатки												
<b>2.Восприятие речи:</b>												
<b>3.Общее звучание речи</b> <i>Звукопроизношение:</i> - звукопроизношение не нарушено - дефекты произношения: = отсутствие звуков = искажение звуков = замена одного звука на другой = смешение звуков												
<b>4.Состояние фонематического слуха:</b> - сформировано - нарушено												
<b>5.Навыки языкового анализа</b>												
<b>6.Лексика</b>												

<b>7.Грамматический строй</b>												
<b>8.Связная речь</b>												
<b>6.Состояние письменной речи:</b> - чтение -письмо												
<b>Заключение:</b>												
<b>Рекомендации:</b>												





